

Filmzyklus in Spiez



„Menschen wie du und ich – und doch auch anders“

Sechs Filme über ‚Menschen wie du und ich‘ – Menschen mit psychischen und/oder Mehrfach-Beeinträchtigungen - Menschen in spezielleren Lebenssituationen - Menschen, die nicht im Rampenlicht stehen wie die sogenannten Promis - Menschen die ohne Aufsehen ihren eigenen Weg gehen - Menschen mit offenen und ‚verborgenen‘ Ressourcen.

- **Filme - die das Leben mit seinen Sonnen- und Schattenseiten und die Stärken und Schwächen des einzelnen Menschen aufzeigen.**
- **Filme - in denen beeinträchtigte, kranke und gesunde Menschen durch Begegnung und Austausch, Offenheit und Vertrauen, Verständnis und Toleranz, Wertschätzung und Würdigung erleben.**
- **Filme - die uns ermutigen, unseren eigenen Weg zu gehen und uns den Herausforderungen des Lebens zu stellen.**

Podiumsgespräch mit Betroffenen, Angehörigen, RegisseurInnen und Fachpersonen.

Datum: Herbst/Winter 2017/2018 - Eintritt Fr. 15.00

Ort: Kino Movieworld Spiez - **Anmeldung sehr erwünscht!** 033 650 72 72

Projektleitung und Organisation:

Leander Burgener
Fachpsychologe für Psychotherapie FSP
Fachzentrum für Bildung-Beratung-Therapie
www.creonda.ch

Partner:



www.movieworldspiez.ch

Unterstützt von



pro mente sana pro infirmis



Stiftung für integriertes
Leben und Arbeiten



„Drei Brüder à la carte“

Regie: Silvia Häselbarth Stolz
Schweiz 2011

Datum: So 15. Okt. 2017 10.30 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

Thomas und Andreas sind mit Down-Syndrom zur Welt gekommen. Beide arbeiten im Landgasthof ihres Bruders. Für Gäste wie Angestellte sind sie etwas Besonderes. Durch ihre spontane und natürliche Art prägen sie den Arbeitsalltag. Man schliesst die beiden sofort ins Herz. Meist erledigen sie Ihre Arbeit mit viel Eifer. Doch wenn sie einmal nicht in Form sind, dann muss man ihnen Freiräume gewähren...

Silvia Häselbarth hat den Alltag, die Geschichte und die Zuneigung der drei Brüder dokumentiert. Entstanden ist ein intimer Dokumentarfilm mit viel Herz und Humor über gelungene Integration und Menschenliebe.

Die drei Brüder Markus, Thomas und Andreas Wicki sind unsere Gäste!



„Nel giardino dei suoni“

Regie: Nicola Bellucci
Schweiz 2010

Datum: Sa 11. Nov. 2017 10.30 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

Der Film „Im Garten der Klänge“ zeichnet ein Porträt des Musikers, Therapeuten und Klangforschers Wolfgang Fasser, der als Jugendlicher das Augenlicht verloren hat. Auf dem Weg in die Dunkelheit entdeckte der Glarner die Welt der Geräusche, Klänge und Töne. Wolfgang Fasser arbeitet als Musiktherapeut in der Toskana mit schwer beeinträchtigten Kindern.

«Nel giardino die suoni» ist eine Entdeckungsreise in die Grenzgebiete der Kommunikation, ein leiser und berührender Film über die «hörbare Welt», die wir Sehenden normalerweise nicht oder kaum bewusst wahrnehmen. Der Film wurde mehrmals ausgezeichnet.

Der blinde Musiktherapeut beehrt uns mit seiner Anwesenheit!



„Dem Himmel zu nah“

Regie: Annina Furrer
Schweiz 2015

Datum: So 26. Nov. 2017 10.30 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

„Dem Himmel zu nah“ erzählt die Geschichte einer lebensbejahenden Frau, die ihrem tragischen Familienschicksal mit einem Film begegnet. Mit der Kamera begibt sie sich auf Spurensuche: Was hat ihren Bruder und Jahre zuvor ihre Schwester dazu getrieben, sich das Leben zu nehmen. Auf den ersten Blick waren beide gut in eine glückliche Familie eingebettet. Doch ab wann rieselte der Sand ins scheinbar intakte Familiengetriebe?

Die Regisseurin findet keine einfachen Antworten, viel mehr Vermutungen, Erinnerungen und eine Palette von Möglichkeiten. Ruhig und sensibel wirft dieser Film existentielle Fragen auf - und stellt dem Tod das Leben und die Liebe entgegen.

Regisseurin Annina Furrer und Dr. med. Konrad Michel sind unsere Gesprächspartner!



„Que sera“

Regie: Dieter Fahrer
Schweiz 2004

Datum: So 14. Jan. 2018 10.30 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

Auf den ersten Blick scheint alles aufzugehen: Eine Kindertagesstätte und ein Altersheim unter einem Dach. In der „Schönegg“ in Bern ist eine Utopie Alltag geworden. Diese Menschen haben Zeit, viel Zeit, auch für einander. Auf den zweiten Blick spürt man das Ringen um Würde. Dies macht die filmische Begegnung mit diesen Menschen so berührend.

Das Zusammenleben von Alt und Jung in der „Schönegg“ ist nicht bloss ein sozialpolitisches Experiment: in „Que sera“ wird es zur poetischen Metapher für Tod und Wiedergeburt.

Lassen sie sich von unseren Gästen überraschen!



„Samba“

Regie: E. Toledano und O. Nakache
Frankreich 2014

Datum: Sa 27. Januar 2018 17.00 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

Auch sie wurden «Ziemlich beste Freunde», der Senegalese Samba (Omar Sy), der sich in Paris mühsam mit Gelegenheitsjobs über Wasser hält und die Angestellte Alice (Charlotte Gainsbourg), die sich nach einem Burnout um MigrantInnen und Flüchtlinge kümmert. Zwei Menschen, die aus unterschiedlichen Welten stammen. Beide wollen aus ihrer prekären Lage ausbrechen, bis sich ihre Wege kreuzen...

Den zwei Erfolgsgregisseuren gelingt eine liebenswürdige Sozialkomödie über Menschen, die am Limit leben und neuen Halt suchen. Nicht so spitzbübisch-spektakulär wie ‚Intouchables‘, aber auch mit viel Herz und Human Touch. Der Film verändert unseren Blick auf die Welt.

Das Publikum nimmt spontan am Podiumsgespräch teil - wir hoffen es auf jeden Fall...



„As it is in heaven“

Regie: Kay Pollak
Schweden 2004

Datum: Sa 03. März 2018 17.00 Uhr

Ort: Kino Movieworld Spiez

Mit dem Spielfilm "Wie im Himmel" zeichnet der Regisseur Kay Pollak das hinreißende Porträt eines kleinen schwedischen Chors seiner Heimatgemeinde und inszeniert mit wunderschönen Landschaftsbildern eine Liebeserklärung an seine Heimat. Mit feinem Witz schildert er die kleinen Macken und großen Sorgen seiner Protagonisten und zeigt, wie viel Lebensangst sich hinter starrsinnigem Puritanismus verbergen kann.

"As it is in heaven", ein bewegendes, humorvolles und sehr musikalisches Meisterwerk, eroberte die Herzen des schwedischen Publikums und vieler anderer Menschen wie im Sturm. Lassen auch Sie sich überraschen...

Mit diesem Film bedanken sich die Institution CREONDA und das Kino Movieworld Spiez bei allen Aktiven, Sponsoren und dem Publikum für die grosse Unterstützung.